

**ALGEMEEN REGLEMENT**

**HET GOUDEN  
PENSEEL,  
DE ZILVEREN  
EN BRONZEN  
PENSELEN EN DE  
BOEKENSLEUTEL**

**2023**

# Dit reglement is opgesteld door de Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek

## I. ALGEMEEN

1. De Stichting Collectieve Propaganda van het Nederlandse Boek (CPNB) kent elk jaar ter gelegenheid van de Kinderboekenweek Penselen toe aan kinderboeken. De Stichting CPNB wil met deze bekroning de belangrijke functie van het werk van Nederlandse en buitenlandse illustratoren in kinderboeken onderstrepen.
2. De bovengrens in leeftijd van deze bekroningen ligt op 14 jaar.
3. Deze bekroning vormt een onderdeel van een geheel aan activiteiten dat tot doel heeft het contact tussen kind en boek in Nederland te bevorderen door op zo groot mogelijke schaal en zo breed mogelijk gespreid, aandacht te vestigen op goede kinderboeken.
4. In het licht hiervan acht de Stichting CPNB een zo groot mogelijke continuïteit in de bekroningen, zowel naar aantal als naar aard van de boeken, wenselijk.
5. De Stichting CPNB heeft ten aanzien van deze bekroningen en daarmee ten aanzien van de jureringsprocedure een exclusieve verantwoordelijkheid. De door de Stichting CPNB benoemde, onafhankelijke, jury draagt dan ook de te bekronen titels voor, maar deze voordracht behoeft bekrachtiging door de Manager Programmering & Projecten van de Stichting CPNB.
6. Als criterium voor het te bekronen werk gaat de Stichting CPNB in de eerste plaats uit van de kwaliteit van het illustratiewerk. De Stichting CPNB is voorts van mening dat de illustraties in een kinderboek niet los gezien kunnen worden van de erbij behorende tekst, zodat ook de kwaliteit van de tekst van het boek bij voorkeur in aanmerking genomen moet worden. Ook zal gelet moeten worden op de aansluiting van illustraties en tekst en of de illustraties geschikt zijn voor de lezersgroep waarvoor het boek in principe bedoeld is. De jury stelt in overleg met elkaar de concrete criteria op.
7. In alle gevallen waarin dit reglement niet voorziet of waarin geen overeenstemming kan worden bereikt over de hantering van dit reglement overlegt de jury met de directeur van de Stichting CPNB. Een uitspraak van de directeur van de Stichting CPNB dienaangaande is bindend voor de jury.

## II. TE JUREREN TITELS

8. De uitgeverijen sturen na bevestiging kosteloos 1 exemplaar van een naar hun mening voor bekroning in aanmerking komende uitgaven naar de Stichting CPNB voor een eerste selectie. Mocht een titel worden geselecteerd, dan geeft de uitgeverij akkoord op verzending van vijf exemplaren naar de betreffende juryleden.
9. De uitgeverijen zullen op een door stichting CPNB te leveren formulier aangeven of zij hun uitgave beoordeeld willen zien door de Penseeljury en of zij hun uitgave tevens beoordeeld willen zien door de Griffeljury. Wordt een titel ingediend bij de Griffel- of Penseeljury én bij de Beste Boek voor Jongerenjury, dan is het aan de jury's om te bepalen voor welke prijs de betreffende titel uiteindelijk in aanmerking zal komen.
10. Voor de Zilveren en Bronzen Penselen kent de Stichting CPNB de volgende categorieën:
  - Prentenboeken
  - Geïllustreerde kinderboeken
  - Geïllustreerde jeugdboeken
  - Informatief
11. Per aangemelde titel voor de Penselen betaalt de uitgeverij een bijdrage van € 190,- (leden van de GAU ontvangen een korting van € 95,- op het aanmeldbedrag. Let op: dit geldt voor Nederlands GAU lidmaatschap.). Bij voordracht van een titel zowel aan de Griffel- als de Penseeljury betaalt de uitgeverij éénmaal het aanmeldingsbedrag. Tevens zal voor elke prijs die een titel ontvangt t.z.t. een bijdrage worden gevraagd:

• Boekensleutel	€ 2.000,-
• Gouden Penseel	€ 2.000,-
• Zilveren Penseel	€ 1.000,-
• Bronzen Penseel	€ 350,-
12. Naast de door uitgeverijen ingezonden boeken, kan een jury ook zelf actie ondernemen en via de Stichting CPNB bij uitgeverijen aanvullende titels opvragen. Dit kan niet als de betreffende titel door een uitgeverij is ingezonden ter beoordeling van het Beste boek voor Jongeren. De titel wordt gejureerd als de betreffende uitgeverij het reglement erkent.
13. Voor jurering komen de in de Nederlandse taal en in Nederland verschenen en verkrijgbare titels van erkende, in Nederland of Vlaanderen gevestigde uitgeverijen in aanmerking. Voor boeken van Vlaamse uitgeverijen geldt het gestelde bij VIII.

14. Voor jurering komen uitsluitend titels in aanmerking die gelden als Algemeen Boek (dus geen schoolboek).
15. Uitgesloten van deelname zijn oorspronkelijk (bewerkte) uitgaven van de CPNB, zoals bijvoorbeeld het Prentenboek van het jaar.
16. Alle te jureren boeken dienen voor het eerst in Nederland te zijn verschenen in het kalenderjaar voorafgaande aan het jaar waarin de bekroning plaatsvindt. In geval van twijfel zal het tijdstip van publicatie in de rubriek 'Nederlandse Bibliografie' worden aangehouden, te vinden via [www.kb.nl/nederlandsebibliografie](http://www.kb.nl/nederlandsebibliografie).
17. De uitgeverij heeft haar boeken aangemeld bij CB en deze zijn breed beschikbaar in de boekhandel. De uitgeverij biedt daarnaast haar boeken actief en zo breed mogelijk aan de Nederlandse boekhandel aan (door bijvoorbeeld mailing, winkelbezoek of inkoopbeurs).
18. De boeken dienen gedurende de campagneperiode leverbaar en beschikbaar te zijn in de boekhandel.

### III. JURY

19. De jury bestaat uit ten hoogste zeven leden en in elk geval uit een oneven aantal.
20. De jury wordt na een selectieprocedure benoemd door de Manager Programmering en Projecten van de Stichting CPNB.
21. De jury zal bij voorkeur zijn samengesteld uit: jeugdbibliothecarissen, onderwijsdeskundigen op het gebied van tekenen, grafische vakken e.d., recensenten, beeldend kunstenaars, vormgevers, boekverkopers. In het algemeen geldt voor de juryleden dat zij kennis van illustratietechnieken dienen te bezitten of gestructureerd met kinderen en lezen bezig zijn.
22. Zij die werkzaam zijn in een uitgeverij van kinderboeken of direct of indirect belang hebben bij de bekroning van een boek, kunnen geen deel uitmaken van de jury.
23. De zittingsperiode van elk jurylid is twee jaar. Een jurylid kan voor één jaar worden herbenoemd. Een lid van de jury is drie jaar na beëindiging van zijn lidmaatschap herbenoembaar.

24. De voorzitter van de jury wordt benoemd door de Manager Programmering en Projecten van de Stichting CPNB en maakt deel uit van de jury. De voorzitter zal deze functie twee jaar bekleden en kan voor één jaar worden herbenoemd.
25. Een der medewerkers van de Stichting CPNB treedt op als secretaris van de jury, zonder hiervan deel uit te maken. In het kader van objectiviteit dient het notuleren door de jury zelf te worden verzorgd. De communicatie mbt bijvoorbeeld het maken van vergaderafspraken verloopt via de voorzitter.
26. Juryleden ontvangen voor hun werkzaamheden een telkenmale door de Stichting CPNB vast te stellen vergoeding, eventueel verhoogd met reis- en verblijfkosten.

#### IV. PENSELEN

27. Jaarlijks kunnen in elke categorie (zie onder II, artikel 9) maximaal twee boeken bekroond worden met een Zilveren Penseel. Uit een van de categorieën moet daarenboven één Gouden Penseel toegekend worden.
28. Een titel kan niet in meer dan één categorie worden bekroond.
29. Voor een Gouden Penseel komt uitsluitend in aanmerking een door een Nederlandse of Vlaamse uitgeverij in de Nederlandse taal uitgegeven kinderboek van een binnen het Nederlands grensgebied wonende illustrator.
30. Voor een Zilveren Penseel komt in aanmerking een door een Nederlandse of Vlaamse uitgeverij in de Nederlandse taal uitgegeven kinderboek, hetzij van een oorspronkelijk Nederlandse, hetzij van een buitenlandse illustrator.
31. Aan het Gouden Penseel is een eregeld verbonden van minstens € 1.500,-. Aan de Boekensleutel is tevens een geldprijs verbonden van € 1.500,-.
32. Illustratiewerk dat slechts tot het omslag van een kinderboek beperkt blijft, kan niet worden bekroond.
33. De Stichting CPNB stelt de uitgeverij op de hoogte van de nominatie van de titel(s). De uitgeverij stelt de auteur op de hoogte. Indien uitgeverij en auteur de nominatie accepteren verplichten zij zich – indien zij in Nederland woonachtig zijn – aanwezig te zijn bij de bekendmaking van het Gouden Penseel en beschikbaar te zijn voor interviews met de media.

34. Het boek dat een Penseel ontvangt mag het beeldmerk in combinatie met het jaartal voor onbepaalde tijd blijven dragen.
35. Het aantal Bronzen Penselen is aanvullend op het aantal toegekende Zilveren Penselen in elke categorie, tot een maximum van vijf titels in totaal. (Met andere woorden: bij toekenning van twee Zilveren Penselen kan aan drie titels een Bronzen Penseel toegekend worden, bij één Zilveren Penselen aan vier titels).

## V. BOEKENSLEUTEL

36. Bij hoge uitzondering wordt op voordracht van de Griffel- en/of Penseeljury en in elk geval met instemming van beide, de Boekensleutel toegekend aan een kinderboek dat bijzondere perspectieven biedt. Deze perspectieven kunnen betrekking hebben op het genre, techniek, vormgeving, inhoud of lezersgroep waarvoor de uitgave bestemd is - of op een combinatie hiervan.
37. Zowel een oorspronkelijk Nederlandse uitgave als ook een vertaling kan voor een voordracht in aanmerking komen; nooit echter kan de uitgave voorgedragen worden op basis van uitsluitend Griffel- en/of Penseelmaatstaven. Het unieke karakter van de prijs dient onder alle omstandigheden gewaarborgd te worden. Zodra er sprake is van een voordracht voor een Boekensleutel wordt de toekenning besproken door een delegatie uit de Griffel- en Penseeljury.
38. De Griffel- en Penseeljury bepalen zeer tijdig de datum voor hun eindberaad, zodat tijdige bekendmaking van de bekroningen mogelijk wordt.

## VI. JURERING

39. Zo vroeg mogelijk legt de jury een vergaderschema voor aan de Stichting CPNB.
40. Op uiterlijk **12 mei 2023** zal de jury haar voordracht voor de te bekronen titels gereed hebben. **Uiterlijk maandag 22 mei** legt de jury het definitieve juryrapport voor aan de CPNB.
41. De beslissingen van de jury komen bij meerderheid van stemmen tot stand.
42. De jury zal haar voordracht vergezeld doen gaan van een gedegen juryrapport, geschreven door de voorzitter, waarin zij onder andere de criteria die zij voor de bekroningen hanteerde, vermeldt.

43. De jury kan voor het beoordelen van titels adviseurs raadplegen die daarvoor gehonoreerd kunnen worden. Voor het aantrekken van adviseurs dient de jury een verzoek in bij de directeur van de Stichting CPNB, die beslist over toewijzing.
44. Over de beraadslagingen en de bekroningen zullen de juryleden strikte geheimhouding betrachten. Openbaarmaking van de bekroonde titels geschiedt op een door de directeur van de Stichting CPNB te bepalen wijze en tijdstip.

## VII. BOEKEN VAN VLAAMSE UITGEVERS

45. Om de eenheid van het Nederlandse taalgebied te bevorderen acht de Stichting CPNB het van belang dat ook Nederlandstalige kinderboeken die bij Vlaamse uitgeverijen zijn verschenen, in aanmerking komen voor bekroning. Titels van Vlaamse uitgeverijen kunnen daarom voor jurering worden aangemeld op voorwaarde dat de titels in Nederland zijn verschenen en dat de aangemelde boeken via een in Nederland gevestigde en erkende distributeur verkrijgbaar zijn in de Nederlandse boekhandel. Alle te jureren boeken dienen voor het eerst in Nederland te zijn verschenen in het kalenderjaar voorafgaande aan het jaar waarin de bekroning plaatsvindt. In geval van twijfel zal het tijdstip van publicatie in de rubriek 'Nederlandse Bibliografie' worden aangehouden, te vinden via [www.kb.nl/nederlandsebibliografie](http://www.kb.nl/nederlandsebibliografie).

## VIII. BEKENDMAKING

46. Op donderdag 15 juni 2023 (o.v.) worden de Zilveren en Bonzen Penselen bekendgemaakt. Het Gouden Penseel wordt bekendgemaakt en uitgereikt tijdens het Kinderboekenbal.

**Amsterdam, september 2022**